

Musei e beni culturali, biblioteche e archivi, spettacolo, intercultura, arte contemporanea. Le iniziative regionali per la costruzione di un sistema toscano della cultura.

MUSEI E BENI CULTURALI,

BIBLIOTECHE E ARCHIVI,

Musei e beni culturali, biblioteche e archivi, spettacolo, intercultura, arte contemporanea. Le iniziative regionali per la costruzione di un sistema toscano della cultura.

UN SISTEMA TOSCANO

## Musei

Prosegue il ricco programma di mostre ed eventi del Museo regionale di Casa Siviero, la palazzina sul Lungarno Serristori a Firenze, dove visse Rodolfo Siviero, autore nel secondo dopoguerra del recupero di numerose opere d'arte trafugate dall'Italia. In occasione delle celebrazioni per il quarantesimo anniversario dell'alluvione dell'Arno è stata predisposta un'installazione video sonora dal titolo "Flussi di memoria", che propone con grande suggestione ricordi del tragico evento nell'area di San Niccolò, dove l'acqua raggiunse anche i cinque metri di altezza. Il museo Siviero, uno dei pochi in città, si è inoltre dotato di una speciale procedura di intervento nell'eventualità del ripetersi di un'alluvione come quella del 4 novembre 1966. L'installazione rimarrà nel museo fino all'8 dicembre 2006. In questo periodo il museo Siviero sarà aperto con il seguente orario: dal 10 novembre al 16 novembre, tutti i giorni ore 10-18, escluso domenica 12 novembre ore 9.30-12.30; dal 17 novembre al 8 dicembre: sabato ore 10-18; domenica e lunedì ore 9.30-12.30. Sono stati assegnati tramite bando regionale i finanziamenti per i **servizi educativi del sistema museale toscano**. I destinatari del sostegno sono: soggetti pubblici e privati senza scopo di lucro, proprietari o gestori di musei, raccolte e istituzioni assimilate di ente locale e di interesse locale del territorio toscano, enti locali costituiti in gestione associata, sistemi museali formalmente costituiti. Sono stati ammessi e finanziati progetti di didattica museale e di educazione al patrimonio culturale, che avessero come obiettivi: integrare risorse e competenze di più musei, anche tipologicamente diversi; coinvolgere un pubblico scolastico in genere marginale rispetto alle attività didattiche del museo come quello delle scuole superiori, sperimentare

nuovi programmi di attività per gli adulti anche tramite fasce orarie di apertura straordinaria o gratuita; offrire proposte nell'ambito del patrimonio storico-scientifico e archeologico; promuovere l'integrazione di competenze e funzioni di musei e biblioteche; offrire proposte di visita e di conoscenza ai cittadini stranieri.

Un incontro per riflettere sull'esperienza di valorizzazione "Piccoli, grandi musei" che nell'estate 2006 ha interessato musei e biblioteche del Circondario Empolese-Valdelsa con la mostra La Valle dei Tesori. Capolavori allo specchio. È in programma a Firenze, il 12 dicembre 2006 presso la sede dell'Assessorato alla Cultura della Regione Toscana, (Via Farini 8, ore 10.00-13.00 / 15.00-17.00). Partecipano Marcella Antonini (Ente Cassa di Firenze Risparmio), Patrizia La Porta (Sistema Museale della Valdelsa Fiorentina), Silvia Mascheroni (storica dell'arte contemporanea ed esperta di pedagogia del patrimonio culturale), Stella Rasetti (rete di cooperazione delle biblioteche comunali REA.net-Biblioteche lungo l'Elsa e l'Arno). L'appuntamento è promosso dalla Regione Toscana, dal Sistema Museale *Le Terre del Rinascimento* e dal Sistema Museale della Valdelsa Fiorentina.

A venticinque anni dalla morte un convegno organizzato dalla Regione Toscana ricorda la figura di Tristano Codignola. Il 15 dicembre a Palazzo Strozzi di Firenze, studiosi, esponenti di spicco della politica italiana ed amici, si incontreranno a per riflettere sull'opera di quest'uomo politico, che proseguendo l'attività del padre Ernesto, svolse un ruolo fondamentale nella riforma della scuola italiana. "L'istruzione pubblica in Italia. L'attualità di Codignola 25 anni dopo" prevede gli

interventi di Gianfranco Simoncini (Assessore all'Istruzione, alla formazione ed al Lavoro della Regione Toscana), Valdo Spini, Antonio Santoni Rugiu, Giunio Luzzatto.

## Biblioteche

Sono 51 i progetti finanziati nel 2006 dalla Regione Toscana per la **promozione dei servizi bibliotecari**. Gli ambiti di intervento riguardavano: la promozione delle biblioteche in ospedale (9 progetti), la realizzazione di corsi di alfabetizzazione informatica per anziani (8 progetti), la promozione della salute, con l'adesione al progetto "L'angolo della salute @lla tua biblioteca®" (15 progetti), la gestione di servizi di bibliobus (10 progetti), l'organizzazione di attività di divulgazione scientifica (incontri/letture/laboratori di animazione scientifica) rivolte a ragazzi tra gli 11 ed i 14 anni (scuola media inferiore) in orario extrascolastico (9 progetti). Solo 12 progetti su 51 sono stati presentati da biblioteche singole. Dei restanti 39 progetti, 13 sono stati presentati dalle gestioni associate attive in Toscana per il settore biblioteche e archivi, mentre 23 sono i progetti presentati dalle reti bibliotecarie. Le province più rappresentate sono Firenze (con 17 progetti) e Prato (con 7 progetti), seguono Arezzo, Pisa e Siena, tutte e tre con 5 progetti presentati; quindi Lucca con 4 progetti e infine Grosseto, Livorno, Lucca, Massa, Pistoia con 2 progetti ciascuna. Il costo complessivo del finanziamento ammonta a 265.989 euro, il cofinanziamento regionale dei progetti è di 93.595 euro, i restanti 172.394 euro sono a carico degli enti locali.

Promosso dalla Regione Toscana (Direzione Generale Politiche formative, beni e



attività culturali-Settore Musei, Biblioteche, Istituzioni culturali, in collaborazione con la Direzione Generale Diritto alla Salute e Politiche di Solidarietà-Settore Interventi di formazione, comunicazione e supporto al governo clinico regionale), il progetto **"Parole di salute... @lla tua biblioteca"** si pone l'obiettivo di promuovere l'educazione alla salute rafforzando il ruolo della biblioteca pubblica come 'agenzia informativa' sul territorio. Prevede il coinvolgimento di 15 soggetti tra reti bibliotecarie e biblioteche in gestione associata per un totale di circa 80 biblioteche, che attueranno i singoli progetti in collaborazione con i 3 centri di documentazione sull'educazione alla salute dell'Azienda ASL 1 di Firenze, dell'Azienda USL 9 di Grosseto e dell'Azienda USL 1 di Massa Carrara. In ogni biblioteca sarà predisposto un 'angolo della salute', dove sarà possibile trovare libri, depliant e materiali vari. Si prevede inoltre l'organizzazione di attività di promozione della lettura, laboratori di animazione e di costruzione del libro, incontri con autori e presentazioni di libri. L'importo complessivo del finanziamento ammonta a 60.000 euro e copre le province di Firenze, Grosseto, Livorno, Lucca, Massa Carrara, Pisa, Prato, Siena. Con "Parole di salute... @lla tua biblioteca" la Regione Toscana aderisce alla campagna mondiale delle biblioteche **"@your library<sup>R</sup>"**.

primi risultati del progetto, con l'illustrazione del servizio di accesso a 15 periodici e 5 quotidiani, saranno presentati il 15 novembre nell'ambito di un convegno sulle linee di sviluppo della Biblioteca digitale toscana. Tra i giornali già disponibili in formato digitale, anche i numeri dei primi sessanta anni, dal 1860 al 1922, del quotidiano fiorentino "La Nazione".

## Toscana all'estero

Grande successo per Firenze alla Notte Bianca di Parigi. Il **"Giardino sonoro"** allestito nel cuore del Marais in Place Georges Cain il 7 e l'8 ottobre, con il sostegno del Comune di Firenze e della Regione Toscana, è stato visitato da più di 20.000 persone. L'invito è partito dai rappresentanti istituzionali della capitale francese, che hanno avuto modo di apprezzare a Firenze il "Giardino sonoro" curato da Stefano Passerotti e Lorenzo Brusci nella Limonaia dell'Imperialino a Poggio Imperiale. L'installazione parigina sarà riproposta dal 7 dicembre all'8 gennaio, in piazza Demidoff a Firenze, con apertura dalle 10 alle 22.

## Investimenti

Tredici milioni e mezzo di euro per il recupero e il restauro di beni culturali toscani. È la cifra complessiva che andrà ad integrare l'**Accordo di programma quadro** stipulato nel dicembre 1999 tra Regione Toscana e Ministero dei beni e delle attività culturali. In sei anni l'Accordo di programma ed i suoi integrativi hanno visto circa 76 milioni di euro di fondi Cipe e regionali attivare interventi di restauro di beni culturali per un importo totale di 202 milioni di euro. Un milione di euro, il cui stanziamento è stato già deliberato dalla giunta regionale, è destinato agli

interventi di restauro della Sinagoga (500.000 euro) e del Teatro Verdi di Firenze (circa 450.000 euro). Dei restanti 12 milioni e mezzo, che rientreranno in nuovo accordo integrativo, circa 8.969.600 di euro arrivano da fondi Cipe (riservati ad aree considerate 'con ritardi nello sviluppo'), mentre 3.547.500 euro appartengono a risorse regionali, che finanzieranno interventi in realtà complementari a quelle beneficiate dal Cipe. I lavori coinvolgeranno realtà diffuse in quasi tutte le province toscane. In ogni cantiere, le risorse regionali-statali rappresenteranno il 60% dell'intervento e il restante 40% sarà investito dalla struttura interessata o da finanziatori privati. Gli interventi più importanti riguardano Firenze (restauro della Villa Medicea di Castello, sede dell'Accademia della Crusca, e recupero della Limonaia e del Parco di Villa Strozzi), Prato (Palazzo Pretorio), Viareggio (Palazzo delle Muse), Pisa (Logge di Banchi) e Castelnuovo Garfagnana (restauro del Teatro Alfieri). I fondi Cipe saranno assegnati ad altri interventi di rilievo tra cui i restauri delle mura medievali di Sasso d'Ombrone a Cinigliano, della cinta muraria di Magliano, del complesso architettonico di S. Pietro all'Orto a Massa Marittima, della Torre degli Appiani a Rio Marina all'Elba, della Fortezza della Brunella ad Aulla, del castello dei Vicari a Lari, alla sistemazione dell'area verde Teatro d'Era a Pontedera, all'adattamento del complesso Politeama a Cascina e, infine, lo studio per la ristrutturazione di villa Maurogordato.

È stato approvato il nuovo **Programma Pluriennale 2006-2008 degli interventi strategici nel settore dei beni culturali** che prevede finanziamenti per 28 milioni di Euro riservati ai soli soggetti pubblici. Nato come progetto "Toscana museo diffuso" il Programma rappresenta il più consistente finanziamento della Regione Toscana per la conservazione, il recupero e la valorizzazione del patrimonio culturale immobile

nelle aree escluse dall'intervento comunitario. Il nuovo Programma 2006-2008 intende proseguire l'azione intrapresa dal precedente Programma 2003-2005, favorendo gli interventi ubicati in territori con minore dimensione demografica, evitando la concentrazione dei finanziamenti e garantendo la più ampia accessibilità da parte dei comuni.

## TAA ART e Porto Franco

Proseguono in tutta la regione le iniziative e gli eventi finanziati nell'ambito della Legge Regionale n. 33 del 2005 per la Promozione della Cultura Contemporanea, qui di seguito ne elenchiamo alcuni fra quelli che si concluderanno nel mese di dicembre.

### Cantieri provinciali

**Incroci**, cantiere per la cultura contemporanea nella provincia di Arezzo **dal 24 novembre al 7 dicembre** "Orienteoccidente" workshop ai cantieri La Ginestra di Montevarchi, dedicati alla musica araba (a cura di Jamal Ouassini, dal 24 al 26 novembre) e ebraica (a cura di Enrico Fink, dal 30 novembre al 2 dicembre). Domenica 3 dicembre concerto nell'auditorium di via Marzia con i partecipanti al laboratorio di musica araba/ebraica. Martedì 5 dicembre "Breve viaggio nella cucina ebraica ed islamica", a cura di Claudio Aita e Stefano Beccastrini. Mercoledì 6 dicembre "Ritmi e percussioni del mediterraneo", seminario/concerto con Ettore Bonafè. Il 7 dicembre festa finale con cena arabo ebraica e musica. **9 dicembre/16 gennaio 2007** Mostra conclusiva del cantiere GeneraComunicAzioni

**16 dicembre** Spettacolo *Studio su Venturino Venturi*, realizzata dall'Associazione Culturale Kanterstrasse, sabato 16 dicembre nell'auditorium Le Fornaci di Terranova Bracciolini.

**Corpi Abitanti**, cantiere per la cultura contemporanea nella Provincia di Massa e Carrara

**1 ottobre/1 dicembre** "La scena artistica romana negli anni '60 e '70", mostra all'ex-convento degli Agostiniani di Fivizzano (MS).

**18 novembre/31 dicembre** "Donne in cammino", mostra a Palazzo Ducale, Massa.

**2 dicembre** "Confronto di genere, isteria e creatività" conferenza a cura dell'Associazione Performa di Massa nell'ambito del progetto "Pazzi e meduse".

**6 dicembre** "Cometumivui", workshop di teatro danza e performance, a cura dell'Associazione TiConZero di Carrara.

**dicembre** "Della Natura (Umana) Molteplice", conferenza con l'artista Claudia Loi, a cura dell'Associazione Fucina.

**XXL**, cantiere per la cultura contemporanea nella provincia di Pisa

**15 luglio/17 dicembre** "Dilvo Lotti - Un maestro dell'espressionismo europeo", esposizione a cura del Comune di San Miniato.

**dal 9 settembre al 10 dicembre** "Terre ad Arte 2006", esposizione a cura del Comune di Terricciola (R.A.C. Pontedera) luglio/dicembre

"RotondArte", cantiere a cura di Nicolas Bertoux, per la selezione di un intervento di arte urbana per una rotatoria nel comune di Capannoli, (R.A.C. di Pontedera). Dal 16 al 23 dicembre realizzazione dell'opera.

**ottobre/dicembre** "Il labirinto: calligrafia e danza", a cura dell'Associazione culturale

Studio Gennai, seminari nei mesi di ottobre/novembre, dal 9 al 17 dicembre evento espositivo.

**novembre/dicembre** "Cities from Below. Zone della trasformazione e costruzione urbana. La Fondazione Teseco per l'Arte", workshop (13-18 novembre), esposizione (18 novembre-28 settembre 2007), ciclo di proiezioni (6-7 dicembre).

**dal 10 dicembre al 20 gennaio 2007**

Premio internazionale di grafica "Santa Croce, ex libris Piccola grafica", a Villa Pacchiani.

**Variazioni**, cantiere per la cultura contemporanea nella provincia di Pistoia

**dal 22 novembre a dicembre** "Percorrenze06", a cura di

Paint Factory, cantiere "Parola scritta Parola agita", aperto a quanti vogliono esplorare i meccanismi della parola sia nel senso stretto della comunicazione poetica sia nella azione intesa come parola interpretata, graficizzata, scolpita, usata come segno. Il cantiere si sviluppa fino a primavera per un totale di 120 ore circa. A primavera 2007 sarà realizzato un evento che abbia un'interazione con il borgo di Serravalle.

**Territoria**, cantiere per la cultura contemporanea nella provincia di Prato

**22 ottobre/7 gennaio 2007** Mostra personale di "David Tremlett", al Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato.

**1 dicembre** "Donne, tempi e spazi della città: un percorso partecipato", incontro presso il Laboratorio del tempo di Prato

**2/23 dicembre** "Portraits", laboratorio multidisciplinare, presso Officina Giovani Cantieri culturali ex Macelli a Prato.

**6 dicembre** "Un giorno di festa: musica e danza tra i popoli", laboratorio alla Scuola media statale E. Fermi di Prato. *mostra* Museo del Tessuto

